

Un nuovo inizio per due bande

SONIA GUGLIELMETTI

§ In uno scenario in cui il calo delle nuove leve e la mancanza di stimoli la fanno da padrone, la nascita di due nuove bande non può che essere di buon auspicio: si tratta della Musica di Cadenazzo e la Filarmonica Valmaggese.

Malgrado le tendenze controproducenti degli ultimi anni, di recente il mondo bandistico ticinese ha vissuto due nuovi inizi: la Musica di Cadenazzo ha infatti aderito quest'anno alla *febati*, mentre la Filarmonica Valmaggese è in fase di costituzione.

Rinascita apartitica a Cadenazzo

La Musica di Cadenazzo è nata da un gruppo di persone della ex Filarmonica Liberale Radicale di Cadenazzo, che ha dovuto essere sciolta poiché faceva fatica a trovare nuove leve e non poteva aderire alla *febati* in quanto banda partitica.

Queste persone hanno riorganizzato le idee per ricreare un nuovo polo musicale con nuove persone e nuovi propositi: il risultato è la Musica di Cadenazzo. L'organico è composto da circa 15 suonatori attivi e alcune nuove leve. Una delle priorità è dunque la campagna di adesione di nuovi membri.

Una scuola di musica convenzionata

Per poter garantire la continuità della scuola allievi e della Musica di Cadenazzo, è stata creata una convenzione con una scuola di musica privata: la Filippo Rosini & Co Music School, di cui il maestro Filippo Rosini è il

responsabile. Tale convenzione consente agli allievi della banda di svolgere anche lezioni di musica da camera con pianisti e chitarristi: una novità per una formazione bandistica.

In seguito all'adesione alla *febati* è stato presentato il primo concerto della banda in occasione della cerimonia di chiusura delle scuole elementari di Cadenazzo, che ha visto un miscuglio tra brani del passato, in onore della «vecchia banda», e brani più moderni rappresentativi della «nuova banda», che d'ora in poi saranno privilegiati.

Un nuovo inizio anche in Valle Maggia

Dopo la chiusura della Banda di Cavergho a causa della mancanza di stimoli per poter continuare, alcuni dirigenti del complesso bandistico, oltre che diversi musicanti, si sono rivolti a Mattia Terzi, giovane percussionista di Maggia diplomato presso il Conservatorio di Lugano, con l'obiettivo di dare vita a un nuovo organismo: la Filarmonica Valmaggese.

Così è rinato un obiettivo ancora più ambizioso: non solo una Filarmonica, ma anche la possibilità di dare vita a una scuola di musica per i giovani. Un gruppo di persone, tra cui alcuni membri dell'ex Banda di Cavergho, ha indetto l'assemblea costituiva, che ha poi consentito di creare il primo comitato.

La nascita della Filarmonica Valmaggese ha trovato subito un importante appoggio da parte del Municipio di Maggia. Secondo Mattia Terzi, questo sostegno è stato fondamentale in quanto ha permesso di avviare concretamente il progetto. ■

Concordia Sessa-Monteggio: 125 anni di musica

Nel mese di settembre, la Concordia di Sessa-Monteggio proporrà dei festeggiamenti per i suoi 125 anni di attività musicale. Per sottolineare questo importante traguardo, la storia di questa società bandistica è stata ripercorsa in una sala del Piccolo Museo a Bonzaglio. Grazie a questa opportunità, i visitatori hanno potuto riscoprire diversi strumenti di un tempo, foto e documenti d'epoca, i vecchi berretti e la bandiera dell'allora filarmonica conservatrice (cfr. foto). Questo, accanto ad altri strumenti, quelli da lavoro, che completano l'immagine della realtà quotidiana di quei primi musicanti che fondarono la Concordia nel lontano 1889.

La formazione odierna, dopo il grande successo del concerto di primavera, che si è svolto lo scorso 25 maggio in occasione dell'inaugurazione del lavatoio a Termine di Monteggio, si esibirà nuovamente in occasione dei festeggiamenti dei 125 anni di attività, che si terranno dal 19 al 21 settembre 2014 e ai quali parteciperanno anche delle bande ospiti.



Documentario sulla Filarmonica Faidese

In agosto, la Filarmonica Faidese ha presentato al pubblico il cofanetto DVD+CD creato in occasione del 150° anniversario della banda. Il cofanetto è composto da un album musicale di 70 minuti e da un DVD-documentario di 65 minuti.

Il CD racchiude diversi momenti di produzione artistica della banda con brani eseguiti tra il 2011 e il 2014. Tra questi «Fate Of The Gods», suonato alla Festa Cantonale della Musica 2014, dove la banda ha ottenuto il 1° posto in 3ª categoria. Il documentario, prodotto dal regista Nicolas Joray, è incentrato sulla parte sociale della banda e descrive con immagini, interviste e momenti di pura musica la realtà quotidiana della formazione.

Il cofanetto costerà 25 franchi e sarà disponibile da ottobre. Per ulteriori informazioni si consulti il sito della filarmonica (www.filarmonicafaidese.ch). Al link www.youtube.com/watch?v=F_mvVT9_6dc si

Photo: Sandra Barca



Il primo comitato della Filarmonica Valmaggese. Da sinistra a destra: Joël Tomamichel, Mattia Terzi (maestro), Stefania Pagani, Stefania Tomamichel, Sandra Barca (presidente), Fiorenzo Rossinelli