

### Art. 1 Definizione e scopo

- <sup>1</sup> La scuola allievi della Filarmonica Valmaggese dà la possibilità ai giovani d'iniziare uno studio serio e regolare della musica e, quindi, di formare i propri esecutori.
- <sup>2</sup> La scuola allievi viene organizzata dalla Filarmonica Valmaggese secondo gli statuti ed i regolamenti della Fe.Ba.Ti.
- <sup>3</sup> I corsi sono aperti a tutti dietro pagamento di una tassa fissata dal comitato.

### Art. 2 Programma

- <sup>1</sup> La scuola allievi svolge i seguenti programmi:
  - a) corsi di teoria musicale;
  - b) corsi di formazione con strumenti musicali;
  - c) corsi di gruppo (non obbligatori).
- <sup>2</sup> Il programma di studio e la durata dei corsi sono fissati dal regolamento della Fe.Ba.Ti.

### Art. 3 Organizzazione

- <sup>1</sup> I corsi sono organizzati secondo il calendario scolastico.
- <sup>2</sup> Le lezioni di teoria della durata di 45 minuti si svolgono in ragione di una lezione settimanale; il giorno e l'orario viene stabilito dal comitato.
- <sup>3</sup> Le lezioni di strumento della durata di 30 minuti si svolgono in ragione di una lezione settimanale, minimo 15 ore all'anno; il giorno e l'orario viene stabilito dal maestro di strumento in accordo con l'allievo.

### Art. 4 Corsi ed esami

- <sup>1</sup> Gli allievi, al termine di ogni ciclo annuale, sono tenuti a sostenere un esame interno della Filarmonica Valmaggese.
- <sup>2</sup> Gli esami alla fine di ogni corso vengono organizzati e sorvegliati dai maestri della Filarmonica Valmaggese in ossequio alle direttive della Fe.Ba.Ti.
- <sup>3</sup> Nel corso del primo anno, hanno inizio i corsi di strumento e, superato l'esame, gli allievi hanno diritto ad accedere alla minibanda.
- <sup>4</sup> Il maestro/direttore decide se l'allievo viene promosso o non promosso, in caso di disaccordo, le parti in causa hanno diritto di ricorso presso il comitato della Filarmonica Valmaggese. Questo decide per la conferma o l'annullamento dell'esame e, se del caso, per un esame di recupero.
- <sup>5</sup> Gli allievi, avendo superato gli esami finali del quarto corso, saranno introdotti nella banda quali soci attivi. Questi esami sono organizzati dalla Fe.Ba.Ti.
- <sup>6</sup> Superato l'esame del quarto anno, l'allievo ha la possibilità di frequentare dei corsi di perfezionamento. La Fe.Ba.Ti decide se l'allievo può o meno frequentare questi corsi.
- <sup>7</sup> In casi particolari, gli allievi possono essere inseriti anticipatamente nella Filarmonica Valmaggese, su decisione dei maestri e del comitato.

### Art. 5 Strumenti musicali e materiale didattico

- <sup>1</sup> L'acquisto o il noleggio dello strumento musicale è a carico di ogni allievo. Ogni maestro indica al proprio allievo il materiale didattico necessario, a carico di quest'ultimo.
- <sup>2</sup> In casi particolari e a tempo determinato la scuola può assegnare uno strumento musicale in prestito.

### Art. 6 Iscrizioni

- <sup>1</sup> La frequenza ai corsi è subordinata all'inoltro della domanda d'iscrizione.
- <sup>2</sup> L'accettazione dell'iscrizione comporta l'impegno per l'allievo di frequentare i corsi in modo regolare ed il pagamento della tassa del corso frequentato. L'iscrizione può essere rifiutata se l'allievo ha in precedenza disturbato il buon andamento della scuola.
- <sup>3</sup> L'allievo che intende iscriversi al secondo, terzo o quarto corso dovrà superare un esame preliminare.
- <sup>4</sup> L'allievo dovrà rispettare le direttive del maestro e tenere in ordine il materiale acquistato e/o consegnatogli.

### Art. 7 L'allievo

- <sup>1</sup> Tutti i ragazzi e le ragazze a partire dall'età di 8 anni e frequentano la terza elementare, possono iscriversi ai corsi.
- <sup>2</sup> L'allievo deve rispettare gli orari ed i giorni prestabiliti dai rispettivi maestri.
- <sup>3</sup> L'allievo ha l'obbligo di avvisare i rispettivi maestri o un membro di comitato, di sue eventuali assenze o ritardi.

### Art. 8 Corpo docente

- <sup>1</sup> I corsi e le lezioni sono erogati da docenti titolari di un diploma di conservatorio riconosciuto o diplomi analoghi.
- <sup>2</sup> I docenti sono assunti dalla Filarmonica Valmaggese, previo pubblico concorso, a titolo di incarico annuale, rinnovabile automaticamente qualora non intervenisse la disdetta entro il 30 giugno di ogni anno.
- <sup>3</sup> Il rapporto di impiego può essere rescisso immediatamente per cause gravi, dal comitato.
- <sup>4</sup> Il docente è tenuto ad informare il comitato e/o il responsabile scuola allievi, di un eventuale comportamento

## Regolamento della Scuola allievi e minibanda

scorretto o di ripetute assenze ingiustificate dell'allievo, al fine di poter prendere i necessari provvedimenti.

<sup>5</sup> Il docente ha l'obbligo di portare ogni allievo al livello necessario per superare gli esami.

<sup>6</sup> Il docente ha l'obbligo di informare ogni allievo di eventuali sue assenze e/o cambiamenti di programma.

<sup>7</sup> Il docente è tenuto ad essere puntuale.

### Art. 9 Retribuzioni

La retribuzione dei docenti è effettuata in base alle ore prestate, ed è fissata dal comitato.

### Art. 10 Tasse di frequenza

<sup>1</sup> La Filarmonica Valmaggese preleva una tassa mensile di frequenza a carico dell'allievo, stabilita dal comitato all'inizio di ogni anno scolastico.

<sup>2</sup> In casi particolari il comitato della Filarmonica Valmaggese può condonare, tutto od in parte, la tassa dovuta.

<sup>3</sup> L'allievo che frequenta i corsi di perfezionamento è obbligato a pagare una tassa mensile stabilita all'inizio di ogni anno scolastico.

### Art. 11 Direzione

<sup>1</sup> La scuola allievi e la minibanda della Filarmonica Valmaggese sono organizzate dal comitato.

<sup>2</sup> Il comitato delega un responsabile scuola allievi, al quale sono assegnati i seguenti compiti:

- organizzare le iscrizioni
- formare le classi e stabilire l'orario delle lezioni
- vigilare sulla presenza degli allievi e dei docenti
- curare i rapporti con le famiglie e con i docenti
- collaborare con il comitato per ogni questione relativa all'attività della scuola
- assicurarsi che il lavoro del docente sia ottimale.

### Art. 12 Approvazione

Il presente regolamento della scuola allievi e della minibanda della Filarmonica Valmaggese, viene approvato dall'assemblea costitutiva tenutasi a Maggia in data 26 maggio 2014.

Per il comitato:

La presidente



Sandra Barca

La segretaria



Stefania Tomamichel